

SFOGLIANDO UN FILM. Tra cinema e letteratura

Un nuovo progetto frutto dell'inedita collaborazione tra Fondazione Brescia Musei - Nuovo Eden e il servizio biblioteche del Comune di Brescia, che nasce con l'obiettivo di promuovere il rapporto tra cinema e letteratura, fornendo strumenti di approfondimento del film proposto, direttamente nelle biblioteche della nostra città.



OPERE SU GABRIEL GARCIA MÀRQUEZ

GARCIA Márquez, Gabriel
L' amore ai tempi del colera
Milano, Mondadori, 2007

Trad. di: *El amor en los tiempos del colera*
Una storia d'amore e di speranza che attraversa mezzo secolo di storia, di vita, di mode e abitudini. Un romanzo atipico da cui emergono il gusto intenso per una narrazione corposa e fiabesca e le colorate descrizioni dell'assolato Caribe e della sua gente.

GARCIA Márquez, Gabriel
L' autunno del patriarca
Milano, Mondadori, 2002
Trad. di: *El otoño del patriarca*

GARCIA Márquez, Gabriel
Cronaca di una morte annunciata
Milano, A. Mondadori, 1982

Trad. di: *Cronica de una muerte anunciada*
Uno dei vertici della narrativa di Marquez: un romanzo magistrale che sa fondere i toni della tragedia antica con il ritmo di una detective story in una grandiosa allegoria dell'assurdità della vita, l'apoteosi della fatalità.

GARCIA Márquez, Gabriel
Cent' anni di solitudine
Milano, A. Mondadori, 1983
Trad. di: *Cien años de soledad*

Con questo romanzo tumultuoso che usa i toni della favola, sorretto da un linguaggio portentoso e un'inarrestabile fantasia, Gabriel Garcia Márquez ha saputo rifondare la realtà e, attraverso Macondo, il miti-

co villaggio sperduto fra le paludi, creare un vero e proprio paradigma dell'esistenza umana. Pubblicato nel 1967, scritto in diciotto mesi, ma meditato per più di tre lustri, Cent'anni di solitudine rimane un capolavoro insuperato e insuperabile, un romanzo tra i più amati di sempre

GARCIA Márquez, Gabriel
Dell' amore e di altri demoni
Milano, A. Mondadori, 1994

Trad. di: *Del amor y otros demonios*
Una bellissima bambina morsa da un cane rabbioso, un medico negromante e un giovane esorcista posseduto dal mal d'amore, sullo sfondo di una Cartagena de Indias perduta in un vago e oscuro passato coloniale, sospeso tra il possibile e il misterioso. Pagine di struggente poesia e di emozionato pudore per un enigmatico universo capace di travolgere i sensi e i sentimenti.

GARCIA Márquez, Gabriel
Foglie morte
Milano, A. Mondadori, 1982
Trad. di: *La hojarasca*

GARCIA Márquez, Gabriel
I funerali della Mamà Grande
Milano, A. Mondadori, 1983
Trad. di: *Los funerales de la Mamà Grande*

GARCIA Márquez, Gabriel
Il generale nel suo labirinto
Milano, A. Mondadori, 1989
Trad. di: *El general en su laberinto*

GARCIA Márquez, Gabriel
La incredibile e triste storia della candida Eréndira e della sua nonna snaturata
Milano, A. Mondadori, 2003
Trad. di: *La increíble y triste historia de la candida Eréndira y de su abuela desalmada*

GARCIA Márquez, Gabriel
La luce è come l' acqua e altri racconti;
illustrazioni di Carme Solé Vendrell
Milano, Mondadori, 2002

GARCIA Márquez, Gabriel
Memoria delle mie puttane tristi
Milano, Mondadori, 2005
Trad. di: *Memoria de mis putas tristes*

GARCIA Márquez, Gabriel
Nessuno scrive al colonnello
Milano, CDE, 1996
Trad. di: *El coronel no tiene quien le escriba*

GARCIA Márquez, Gabriel
Opere narrative
Milano, Mondadori, 2004
In due volumi

GARCIA Márquez, Gabriel
Racconto di un naufrago
[Roma] : Editori riuniti, [1976
Trad. di: *Relato de un naufrago*

GARCIA Márquez, Gabriel
Tutti i racconti
Milano : Mondadori, 2012
Traduzione di: *Todos los cuentos*
Tutti i racconti del premio Nobel per la letteratura in un'opera che ripercorre il suo cammino d'autore dalle prove giovanili, in cui già si riconoscono le suggestioni e lo stile che segneranno la fortuna di Cent'anni di solitudine, fino alle più cruciali e intense riflessioni della maturità. Una testimonianza imprescindibile della preziosissima eredità di un maestro della letteratura universale.



TESTI SU GABRIEL GARCIA MÀRQUEZ

BELLINI, Giuseppe
Gabriel Garcia Marquez: un' epopea della sconfitta
Roma, Bulzoni, 2006

MARTIN, Gerald
Vita di Gabriel Garcia Márquez
Milano : Mondadori, 2011

MENDOZA, Plinio Apuleyo
Quegli anni con Gabo
Roma : Omicron, 1996

PAOLI, Roberto
Invito alla lettura di Gabriel Garcia Marquez
Milano, Mursia, 1981



GABO AL CINEMA

BARICCO, Alessandro
Alessandro Baricco racconta Gabriel Garcia Marquez
Roma, La Repubblica-L'Espresso, 2011
1 DVD-Video (75 min) + 1 fascicolo (19 p.)

NEWELL, Mike
L' amore ai tempi del colera
Roma, 01 distribution, 2008
1 DVD-Video (133 min.)
Tit. orig.: *Love in the time of cholera*. Basato su: *El amor en los tiempos del colera* Gabriel Garcia Marquez. Interpreti principali: Javier Bardem, Giovanna Mezzogiorno, Benjamin Bratt; sceneggiatura: Ronald Harwood; musica: Antonio Pinto Produzione: USA, 2007

RIPSTEIN, Arturo
Nessuno scrive al colonnello
[S.l.], Keyfilms video, 1999
1 videocassetta (118 min.) E' disponibile copia su DVD video
Tit. orig.: *El coronel no tiene quien le escriba*. Dal romanzo di Gabriel Garcia Marquez. Interpreti principali: Marisa Paredes, Fernando Lujan, Salma Hayek



CURIOSANDO TRA LE RIVISTE

GRILLI, Giuseppe
De l'amor y otros demonios
Articolo pubblicato in: Belfagor, 1995, n. 3, p. 362-368

PIANA, Manuel
Il generale nel labirinto della storia
Articolo pubblicato in:
Passato e presente, 1990, n. 22, p. 189-196

Per conoscere tutta la rassegna
www.nuovoeden.it
Il costo del biglietto è
€ 5,00 intero e € 4,00 ridotto